

कक्षा - नौवीं
विषय - हिंदी

दिनांक - 8/4/2020

5. दिए गए शब्दों में कौन-सा उपसर्ग प्रयुक्त हुआ है? सही (✓) का चिह्न लगाइए।

- | | | | | |
|--------------|---------|----------|----------|----------|
| 1. संवेदना | (क) सम् | (ख) सं | (ग) स | (घ) सम |
| 2. अत्यंत | (क) अति | (ख) अत्य | (ग) अ | (घ) अत् |
| 3. अध्यक्ष | (क) अध् | (ख) अधि | (ग) अध | (घ) अ |
| 4. आमरण | (क) आ | (ख) आम | (ग) आम् | (घ) आमर् |
| 5. अंतरात्मा | (क) अंत | (ख) अ | (ग) अंतर | (घ) अंत |

6. उन उपसर्गों को रेखांकित कीजिए जो निम्नलिखित शब्दों के साथ नहीं लगते।

- | | | | | |
|--------|---------|---------|--------|---------|
| 1. फल | (क) कु | (ख) सु | (ग) नि | (घ) स |
| 2. हार | (क) सम् | (ख) वि | (ग) उप | (घ) अ |
| 3. गम | (क) सु | (ख) नि | (ग) आ | (घ) प्र |
| 4. दम | (क) हम | (ख) हर | (ग) कम | (घ) बे |
| 5. योग | (क) सु | (ख) अति | (ग) वि | (घ) दुर |



7. निम्नलिखित शब्दों के नीचे दिए गए मूल शब्द में जुड़े उपसर्ग के विकल्पों में से सही विकल्प को रेखांकित कीजिए।

1. उपहार
 (क) उप + हार (ख) उप + आहार (ग) उपा + हार (घ) उप् + अहार
2. उन्नति
 (क) उत् + नति (ख) उत् + न्ति (ग) उत् + नती (घ) उन् + नति
3. परीक्षा
 (क) प + रीक्षा (ख) परी + इक्षा (ग) परी + क्षा (घ) परि + ईक्षा
4. अध्यादेश
 (क) अध + आदेश (ख) अधि + आदेश (ग) अध्या + देश (घ) अध् + यादेश
5. दुराग्रह
 (क) दुर + अग्रह (ख) दुर + आग्रह (ग) दुरा + ग्रह (घ) दुर + आग्रह

8. उन शब्दों को रेखांकित कीजिए जिनमें निम्नलिखित उपसर्गों का प्रयोग नहीं हुआ है।

1. अप
 (क) अपकार (ख) अपवाद (ग) अपरिपक्व (घ) अपमान
2. परा
 (क) पराक्रम (ख) पराभाव (ग) पराजय (घ) पराग
3. कु
 (क) कुकर्म (ख) कुमार्ग (ग) कुमार (घ) कुपूत
4. स्व
 (क) स्वधर्म (ख) स्वार्थ (ग) स्वागत (घ) स्वजन
5. वि
 (क) विशुद्ध (ख) व्यायाम (ग) विधायक (घ) विधर्मी

9. उन शब्दों को रेखांकित कीजिए जिनमें निम्नलिखित उपसर्गों का प्रयोग हुआ है।

1. अन्
 (क) अनाचार (ख) अनुज (ग) अन्याय (घ) अंतिम
2. प्र
 (क) प्राध्यापक (ख) प्राक्कथन (ग) प्रतिकूल (घ) प्रादुर्भाव
3. अ
 (क) अनाचार (ख) अन्याय (ग) अनुराग (घ) अनबन
4. अन
 (क) अनाहार (ख) अनजान (ग) अनार (घ) अनर्थ
5. अनु
 (क) अनुराग (ख) अनुपम (ग) अनुत्तीर्ण (घ) अनुचित

10. उन उपसर्गयुक्त शब्दों को रेखांकित कीजिए जो रंगीन पदों के स्थान पर प्रयुक्त किए जा सकते हैं।

1. वह जन्मभर मेरा अहसान मानता रहा।
 (क) आजीवन (ख) आजन्म (ग) आमरण (घ) आरक्षण
2. उसने बिना डरे शत्रु का सामना किया।
 (क) बेभय (ख) अभय (ग) निर्भय (घ) निभय
3. यह वही स्थान है जिसे कुछ समय पहले तक न पहुँचने योग्य माना जाता था।
 (क) अगम (ख) दुर्गम (ग) निगम (घ) सुगम



4. यह मनुष्य बहुत ही कमजोर निकला।
 (क) दुबला (ख) दुर्बल (ग) सबल (घ) प्रबल
5. तुम्हें अपने आचरण से औरों को भी प्रभावित करना चाहिए।
 (क) सदाचरण (ख) अपनाचरण (ग) समाचरण (घ) स्वाचरण

11. उन शब्दों को रेखांकित कीजिए जिनमें उपसर्ग का प्रयोग नहीं हुआ है।
 1. (क) अज्ञान (ख) अनार (ग) अपात (घ) अनेक
 2. (क) सफल (ख) सहित (ग) सजल (घ) समान
 3. (क) प्रत्यक्ष (ख) प्रतिभा (ग) प्रतिमा (घ) प्रदर्शनी
 4. (क) अनादर (ख) अत्रल (ग) अनमोल (घ) अनजान
 5. (क) उपला (ख) उपसर्ग (ग) उपस्थित (घ) उपसंहार)
12. उन शब्दों को रेखांकित कीजिए जिनमें उपसर्ग की भिन्नता है।
 1. (क) प्रदर्शनी (ख) प्रलय (ग) प्रयत्न (घ) प्रत्यक्ष
 2. (क) सम्मान (ख) संपत्ति (ग) समकोण (घ) संभव
 3. (क) प्राध्यापक (ख) प्राक्कथन (ग) प्राग्वैदिक (घ) प्रागैतिहासिक
 4. (क) अनुकरण (ख) अनुचित (ग) अनुकंपा (घ) अनुशासन
 5. (क) निरूपण (ख) नियुक्त (ग) निस्तेज (घ) निबंध)

13. निम्नलिखित खंड 'क' के उपसर्गों का खंड 'ख' के शब्दों से उचित मिलान कीजिए।
- | | | | |
|--------|--------|-------|-------|
| 'क' | 'ख' | 'क' | 'ख' |
| 1. खुश | चरित्र | 2. अप | मर्श |
| दुःख | काल | अव | दूर |
| स्वयं | किस्मत | पर | वाद |
| चिर | सेवक | सु | तरण |
| 3. ला | कर्म | 4. कु | मुखी |
| दुष् | पता | अंतर | घट |
| सह | शय | औ | धारू |
| सम् | गान | दु | पात्र |
| 5. अनु | थाह | | |
| वि | रोग | | |
| अ | फल | | |
| सु | कार | | |

14. निम्नलिखित उपसर्गों से दो-दो शब्द बनाइए।

परि	परिधय	परिणाम	उप	उपवन	उपवास
अप	अपरश	अपमान	अ	अज्ञान	अबाध
ला	लाभता	लाजवाब	अति	अत्यंत	अत्यंत
निस्	निस्तु	निस्तु	दूर	दुर्गति	दुर्गति
सु	सुपुत्र	सुकर्म	बद	बदनाम	बदनाम
कु	कुपुत्र	कुकर्म	गौर	गौरव	गौरव
परा	पराजय	पराक्रम	आ	आहार	आजान
बे	बेअरब	बेरहस	नि	निस्तु	निकत
वि	वियोग	विनाश	प्रति	प्रतिरोध	प्रतिरोध
अधि	अधिकार	अध्यक्ष			



15. निम्नलिखित शब्दों से उपसर्ग अलग कीजिए।

उपहार	उप	अभिमान	अभि	निस्तेज	निय
प्रदर्शन	प्र	उपवन	उप	लाचारी	लाच
अधिकार	अधि	संकल्प	सम्	बदनसीब	बेद
विराम	ति	प्रख्यात	प्र	अभ्यास	अभ्य
दुराचार	दु	प्रतिकूल	प्रति	आविर्भाव	आविर्
अभिनय	अभि	सद्भाव	सद्	उद्गम	उद्
अवनति	अव	उपकार	उप	परामर्श	पर
अनपढ़	अन	निरपराध	निर	निवास	नि
कमजोर	कम	सद्गति	सद्	प्रतिध्वनि	प्रति
असुंदरता	अ	विदेश	वि	अवैज्ञानिक	अ
अनुकूल	अनु	प्रतिकूलता	प्रति	स्वाधीनता	स्व
अपयश	अप	उन्नति	उन्	सुकर्म	सु
आजन्म	आ	सद्धर्म	सद्	निर्मल	न